

ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
TRƯỜNG CAO ĐẲNG LÝ TỰ TRỌNG THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

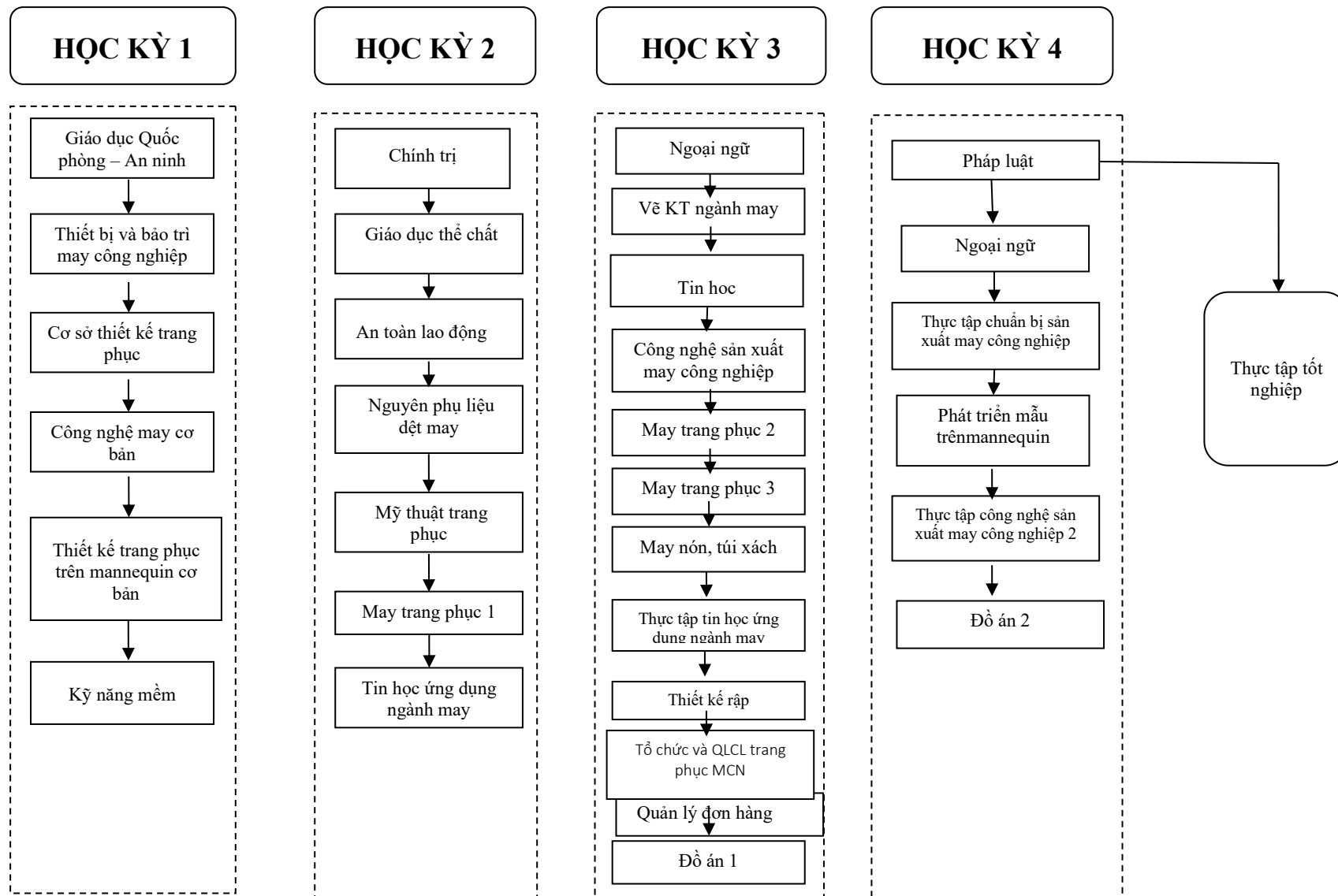
CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO CAO ĐẲNG CÔNG NGHỆ MAY

TP. Hồ Chí Minh – Năm 2018

SƠ ĐỒ MỐI LIÊN HỆ VÀ TIẾN TRÌNH ĐÀO TẠO CÁC MÔN HỌC TRONG CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

Tên ngành, nghề: Công nghệ May

Mã ngành, nghề: 6540204



CHƯƠNG TRÌNH MÔN HỌC

Tên môn học: Công nghệ may cơ bản

Mã môn học: 17

Thời gian thực hiện môn học: 120 giờ; (Lý thuyết: 28 giờ; Thực hành, thí nghiệm, thảo luận, bài tập: 90 giờ; Kiểm tra: 2 giờ)

I. Vị trí, tính chất của môn học:

-Vị trí:

Môn học công nghệ may cơ bản được bố trí học sau các môn học Cơ sở thiết kế trang phục, thiết bị và bảo trì may công nghiệp

-Tính chất:

Môn công nghệ may cơ bản là môn học chuyên ngành công nghệ may trong danh mục các môn học trong chương trình đào tạo Cao đẳng ngành Công nghệ may mang tính chất tích hợp giữa lý thuyết và thực hành.

II. Mục tiêu môn học:

-Kiến thức: Phát biểu được quy trình may, phương pháp may chi tiết sản phẩm theo quy trình, phân tích những hư hỏng và biện pháp phòng ngừa, Vận dụng kiến thức có khả năng phát hiện những sai hỏng trong quá trình may.

- Kỹ năng: May được chi tiết sản phẩm theo quy trình, đúng yêu cầu kỹ thuật. Phân tích được những lỗi sai hỏng trong quá trình may. Phân tích các kiểu đường may, các thao tác may cơ bản, yêu cầu kỹ thuật may chi tiết trang phục.

- Năng lực tự chủ và trách nhiệm: Tích cực tham gia xây dựng bài và làm việc nhóm, chuẩn bị bài trước, thực tập may các bài tập trong và ngoài lớp học; thực hiện đầy đủ số bài tập được áp dụng sau môn học lý thuyết, nghiên cứu, tham khảo thêm tài liệu về công nghệ, nhằm phát huy khả năng ứng dụng vào thực tiễn sản xuất.

III. Nội dung môn học:

1. Nội dung tổng quát và phân bổ thời gian:

Số TT	Tên các bài trong môn học	Thời gian (giờ)			
		Tổng số	Lý thuyết	Thực hành / thực tập/ thí nghiệm/ bài tập/ thảo luận	Kiểm tra
1	Chương 1: Giới thiệu chung khái quát quá trình sản xuất	1	1		

	may				
2	Chương 2: Kỹ thuật sử dụng các dụng cụ nghề may	1	1		
3	Chương 3: Kỹ thuật may tay cơ bản, kỹ thuật may tay, sang dấu	6	2	4	
4	Chương 4: Kỹ thuật may các đường may máy cơ bản	5	1	4	
5	Chương 5: Kỹ thuật may các dạng đường nối vải cơ bản	5	1	4	
6	Chương 6: Kỹ thuật may các đường viền cơ bản	6	2	4	
7	Chương 7: Kỹ thuật may ly, chiết quần áo	6	2	4	
8	Chương 8: Kỹ thuật may túi đắp, nắp túi, nẹp áo, may lai áo	6	2	4	
9	Chương 9: Kỹ thuật may các đường xẻ	6	2	4	
10	Chương 10: Kỹ thuật may các dạng cổ không bâu	7	2	5	
	Bài 1: May cổ tròn		1	4	
	Bài 2: May cổ vuông		1	1	
11	Chương 11: Kỹ thuật may các dạng bâu áo	20	2	18	
	Bài 1: Bâu lá sen			4	
	Bài 2: Bâu Danton			5	
	Bài 3: Bâu sơ mi			5	
	Bài 4: Bâu caré			4	
12	Chương 12: Kỹ thuật may các dạng tay áo	15	2	13	
	Bài 1: Tra tay thường			4	
	Bài 2: Tra tay phồng			4	
	Bài 1: May trụ tay, machette			5	
13	Chương 13: Kỹ thuật tra thun quần, may cửa quần	6	1	4	
14	Chương 14: Kỹ thuật may các dạng túi mỗ	10	2	8	
	Bài 1: May túi mỗ 1 viền			4	

	Bài 2: May túi mỗ 2 viên			4	
15	Chương 15: Kỹ thuật may các dạng túi quần âu	14	2	12	
	Bài 1: May túi xéo			4	
	Bài 2: May túi thẳng			4	
	Bài 3: May túi hàm ếch			4	
16	Chương 16: Kỹ thuật may các kiểu lưng quần , passant.	6	1	4	2
Tổng cộng		120	28	90	2

2.Nội dung chi tiết:

Chương 1: Giới thiệu chung khái quát quá trình sản xuất may **Thời gian: 1 giờ**

A.Mục tiêu:

- Khái quát quá trình may công nghiệp.
- Phân biệt hình thức may đo và may theo cỡ số, so sánh ưu thế giữa hai loại thời trang.
- Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và vận dụng phương pháp học hiệu quả của bản thân.

B. Nội dung chương:

- 2.1.Hình thức may đo
- 2.2.Hình thức may theo cỡ số
- 2.3.Bảng so sánh may đo và bán sẵn

Chương 2: Kỹ thuật sử dụng các dụng cụ nghề may **Thời gian: 1 giờ**

A. Mục tiêu:

- Khái niệm các dụng cụ nghề may
- Phân biệt chức năng sử dụng hiệu quả các loại dụng cụ.
- Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các loại dụng cụ trong thực tế

B. Nội dung chương:

- Các dụng cụ nghề may
- Dụng cụ hoàn thiện sản phẩm

Chương 3: Kỹ thuật may tay cơ bản, kỹ thuật may tay, sang dấu **Thời gian: 6 giờ**

A.Mục tiêu:

- Khái niệm được các đường may tay cơ bản, sang dấu.
- Phân tích các đường may tay cơ bản, các kiểu sang dấu.
- Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các đường may tay cơ bản, các kiểu sang dấu trong thực tế.

B. Nội dung chương:

- I. Ý nghĩa của may tay
- II. Những điều kiện cần thiết
- III. Các đường may tay cơ bản
- IV. Thừa khuy

Chương 4: Kỹ thuật may các đường may máy cơ bản**Thời gian: 5 giờ****A. Mục tiêu:**

Khái niệm được các đường may máy cơ bản, tiêu chuẩn kỹ thuật đánh giá chất lượng các đường may máy cơ bản.

Phân biệt các yêu cầu kỹ thuật may đường may máy cơ bản.

Sinh viên tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các đường may máy cơ bản trong thực tế

B. Nội dung chương:

- I. Khái niệm đường may máy cơ bản
- II. Ý nghĩa các đường may cơ bản
- III. Tiêu chuẩn kỹ thuật đánh giá chất lượng các đường may cơ bản
- IV. Kỹ thuật may đường may máy cơ bản

Chương 5: Kỹ thuật may các dạng đường nối vải cơ bản**Thời gian: 5 giờ****A. Mục tiêu:**

Khái niệm được các dạng nối vải cơ bản.

Phân tích yêu cầu kỹ thuật may các dạng nối vải cơ bản.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các dạng nối vải cơ bản trong thực tế

B. Nội dung chương:

- I. Nối vải thẳng:
- II. Nối vải dọc và canh ngang
- III. Nối vải dọc và canh chéo
- IV. Nối vải ngang và canh chéo
- V. Nối vải canh chéo
- VI. Yêu cầu kỹ thuật

Chương 6: Kỹ thuật may các đường viền cơ bản.**Thời gian: 6 giờ****A. Mục tiêu:**

Khái niệm được các đường viền cơ bản.

Phân tích yêu cầu kỹ thuật may các đường viền cơ bản.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các đường viền cơ bản trong thực tế.

B.Nội dung chương:

I. Viền tròn

II. Viền dẹp

Chương 7: Kỹ thuật may ly, chiết quần áo

Thời gian: 6 giờ

A.Mục tiêu:

Khái niệm được các kiểu may ly, chiết cơ bản.

Phân biệt yêu cầu kỹ thuật may kiểu may ly, chiết cơ bản.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các kiểu may ly, chiết cơ bản trong thực tế..

B.Nội dung chương:

I. Kỹ thuật may ly

II.Kỹ thuật may chiết

Chương 8: Kỹ thuật may túi đắp, nắp túi, nẹp áo, may lai áo

Thời gian: 6 giờ

A.Mục tiêu:

Khái niệm được các kiểu túi đắp, nắp túi, nẹp áo.

Phân biệt yêu cầu kỹ thuật may túi đắp, nắp túi, nẹp áo.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các túi đắp, nắp túi, nẹp áo trong thực tế.

B.Nội dung chương:

I. Kỹ thuật may túi đắp không nắp

II. Kỹ thuật may túi đắp có nắp

III. Kỹ thuật may nẹp áo

IV. Kỹ thuật may lai áo

Chương 9: Kỹ thuật may các đường xẻ

Thời gian: 6 giờ

A.Mục tiêu:

Khái niệm được các kiểu đường xẻ.

Phân tích yêu cầu kỹ thuật may các kiểu đường xẻ.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng vào thực tế

B.Nội dung chương:

I.Đường xẻ không trụ

II.Đường xẻ một trụ

III.Đường xẻ hai trụ

Chương 10: Kỹ thuật may các dạng cổ không bầu

Thời gian: 7 giờ

Bài 1: May cổ tròn

A.Mục tiêu:

Nêu được các chi tiết bán thành phẩm của các dạng cổ không bầu

Phát biểu được quy trình may của các dạng cổ không bầu

May được các dạng cổ không bầu theo quy trình, đúng yêu cầu kỹ thuật.

Phân tích được những lỗi sai hỏng trong quá trình may.

Sinh viên nghiêm túc lắng nghe giảng, phát biểu xây dựng bài

Tích cực rèn luyện tính tự chủ tự chịu trách nhiệm trong học tập

B.Nội dung chương:

Bài 1: May cổ tròn

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

1.Đặc điểm hình dáng

2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm

3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu

2.Quy trình may

3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 2: May cổ vuông

Thời gian: 3 giờ

I. Lý thuyết liên quan

1.Đặc điểm hình dáng

2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm

3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu

2.Quy trình may

3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Chương 11: Kỹ thuật may các dạng bầu áo.

Thời gian: 20 giờ

Bài 1: Bầu lá sen

Thời gian: 4 giờ

A. Mục tiêu:

Khái niệm được các dạng bâu áo

Phân biệt yêu cầu kỹ thuật may các dạng bâu áo.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các dạng bâu áo trong thực tế.

B. Nội dung chương:

Bài 2: Bâu Dalton

Thời gian: 5 giờ

I. Lý thuyết liên quan

1. Đặc điểm hình dáng
2. Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
2. Quy trình may
3. Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 3: Bâu sơ mi

Thời gian: 5 giờ

I. Lý thuyết liên quan

1. Đặc điểm hình dáng
2. Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
2. Quy trình may
3. Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 4: Bâu caré

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

1. Đặc điểm hình dáng
2. Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
2. Quy trình may
3. Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Chương 12: Kỹ thuật may các dạng tay áo.

Thời gian: 15 giờ

A.Mục tiêu:

Khái niệm được các dạng tay áo.

Phân biệt yêu cầu kỹ thuật may các dạng tay áo.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các dạng tay áo trong thực tế.

B.Nội dung chương:

Bài 1: Tra tay thường

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

- 1.Đặc điểm hình dáng
- 2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
- 2.Quy trình may
- 3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 2: Tra tay phồng

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

- 1.Đặc điểm hình dáng
- 2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
- 2.Quy trình may
- 3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 3: May trụ tay, machette

Thời gian: 5 giờ

I. Lý thuyết liên quan

- 1.Đặc điểm hình dáng
- 2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
- 2.Quy trình may
- 3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Chương 13: Kỹ thuật tra thun quần, may cửa quần

Thời gian: 6 giờ

A.Mục tiêu:

Khái niệm được tra thun quần, may cửa quần.

Phân tích yêu cầu kỹ thuật may tra thun quần, may cửa quần.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các kiểu tra thun quần, may cửa quần trong thực tế.

B.Nội dung chương:

I.Kỹ thuật tra thun quần

II.Kỹ thuật may cửa quần

Chương 14: Kỹ thuật may các dạng túi mỗ**Thời gian: 10 giờ****A.Mục tiêu:**

Khái niệm các dạng túi mỗ.

Phân biệt yêu cầu kỹ thuật may các dạng túi mỗ.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng vào thực tế

B.Nội dung chương:**Bài 1: Túi mỗ một viên****Thời gian: 4 giờ**

I. Lý thuyết liên quan

1.Đặc điểm hình dáng

2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm

3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu

2.Quy trình may

3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 2: Túi mỗ hai viên**Thời gian: 4 giờ**

I. Lý thuyết liên quan

1.Đặc điểm hình dáng

2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm

3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu

2.Quy trình may

3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Chương 15: Kỹ thuật may các dạng túi quần âu**Thời gian: 14 giờ**

A. Mục tiêu:

Khái niệm các dạng túi quần âu.

Phân tích yêu cầu kỹ thuật may các dạng túi quần âu.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các túi quần âu trong thực tế..

B. Nội dung chương:

Túi hàm ếch

Bài 1: May túi xéo

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

- 1.Đặc điểm hình dáng
- 2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
- 2.Quy trình may
- 3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 2: May túi thẳng

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

- 1.Đặc điểm hình dáng
- 2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
- 2.Quy trình may
- 3.Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Bài 3: May túi hàm ếch

Thời gian: 4 giờ

I. Lý thuyết liên quan

- 1.Đặc điểm hình dáng
- 2.Cấu trúc chi tiết bán thành phẩm
3. Yêu cầu kỹ thuật

II. Trình tự thực hiện

1. Chuẩn bị dụng cụ và nguyên phụ liệu
- 2.Quy trình may

3. Nguyên nhân sai hỏng và biện pháp khắc phục

Chương 16: Kỹ thuật may các kiểu lưng quần , passant.

Thời gian: 6 giờ

A. Mục tiêu:

Khái niệm các kiểu lưng quần, passant.

Phân tích yêu cầu kỹ thuật may các kiểu lưng quần , passant.

Tích cực học tập theo nhóm, có ý thức lựa chọn và ứng dụng các kiểu lưng quần , passant trong thực tế

B. Nội dung chương:

I. Kỹ thuật may các kiểu lưng

II. Kỹ thuật may passant

IV. Điều kiện thực hiện môn học:

1. Phòng học chuyên môn hóa / nhà xưởng: nhà xưởng

2. Trang thiết bị máy móc: máy chiếu, máy tính, máy may, bàn ủi

3. Học liệu, dụng cụ, nguyên vật liệu:

-Dụng cụ: bút, giấy, thước nhựa dẹt 50cm, thước dây 150cm, kéo cắt vải, kim may tay. kéo bấm...

-Nguyên vật liệu: Vải, keo, chỉ may, nút, thun, phân may...

4. Các điều kiện khác:

V. Nội dung và phương pháp, đánh giá:

1. Nội dung:

- Kiến thức: Thiết kế các chi tiết sản phẩm may trên giấy theo số đo theo tỉ lệ 1:1

- Kỹ năng: Phát biểu được quy trình , phân tích những hư hỏng và biện pháp phòng ngừa, May chi tiết sản phẩm theo quy trình đúng yêu cầu kỹ thuật, Vận dụng kiến thức có khả năng phát hiện những sai hỏng trong quá trình may.

- Năng lực tự chủ và trách nhiệm:

Tích cực tham gia xây dựng bài và làm việc nhóm, chuẩn bị bài trước, thực tập may các bài tập trong và ngoài lớp học;

2. Phương pháp:

Sinh viên phải tham dự đầy đủ các bài thực hành. Điểm môn học thực hành là trung bình cộng của các bài kiểm tra thực hành

VI. Hướng dẫn thực hiện môn học:

1. Phạm vi áp dụng môn học:

Chương trình môn học Công nghệ may trang phục cơ bản sử dụng để giảng dạy trình độ Cao đẳng ngành Công nghệ may

2. Hướng dẫn về phương pháp giảng dạy, học tập môn học:

- Đối với giáo viên, giảng viên:

+Phương pháp giảng dạy mang tính tích hợp giữa giảng dạy lý thuyết và thực hành, kết hợp các phương pháp dạy học chủ yếu là thuyết trình, phân tích, trực quan, đàm thoại, thao tác mẫu để sinh viên dễ tiếp thu bài và vận dụng kiến thức lý thuyết vào làm các bài tập thực hành có hiệu quả;

+Giảng viên chia nhóm sinh viên để hướng dẫn thực hành và thao tác mẫu;

+Bố trí từng sinh viên luyện tập tại vị trí được phân công, giảng viên quan sát.

- Đối với người học:

Có ý thức tự giác, tính kỷ luật, tinh thần trách nhiệm trong học tập, Rèn luyện tính kiên trì, cẩn thận, tỉ mỉ, chính xác, tiết kiệm nguyên vật liệu

3. Những trọng tâm cần chú ý:

Thiết kế rập các mẫu chi tiết trang phục trên giấy cứng tỉ lệ 1:1, thực hiện may hoàn thành các chi tiết sản phẩm.

4.Tài liệu tham khảo:

[1]. Khoa may-Thời trang (2019); *Giáo trình công nghệ may cơ bản*; Trường cao đẳng Lý Tự Trọng Tp.HCM.

[2]. TS. Trần Thủy Bình (2005), *Giáo trình Công nghệ may*, NXB Giáo dục; Trường ĐH Sư Phạm Kỹ Thuật Tp.HCM.

[3]. TS Võ Phước Tấn (2005), *Hệ thống bài tập Công nghệ may*, NXB Lao động – Xã hội; Trường Đại học Công nghiệp Tp.HCM.

[4]. Ths. Trần Thị Thêu, *Công nghệ may trang phục I*; Trường ĐH Sư Phạm Kỹ Thuật Tp.HCM

Nguyễn Tiến Dũng, Lê Thị Mai Hoa, Nguyễn Thu Huyền, Nguyễn Thị Hạnh (2005); *Giáo trình công nghệ may*; Nhà xuất bản giáo dục, 2005.

[5]. Lê Thị Kiều Liên, Hồ Thị Minh Hương, Dư Văn Rê (2003); Công nghệ may nhà xuất bản Đại Học Quốc Gia TP.HCM.

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 31 tháng 7 năm 2018
TRƯỞNG KHOA

Th.S Nguyễn Ngọc Thọ